



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158

C.F. 80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP6OP

www.liceoartisticoemusicale.edu.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuola, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA
LICEO ARTISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO
Prot. 0005536 del 06/06/2019
06-03 (Uscita)

ATTI PON
ALBO
SITO WEB

OGGETTO: Avviso di selezione per il personale ESTERNO per il conferimento di incarichi di ESPERTO nel PROGETTO I.S.O. Interschool Orchestra. Codice progetto 10.1.6A-FSEPON-BA-2018-3 "Orientamento formativo e ri-orientamento",
Autorizzazione nota MIUR Prot. n. AOODGEFID/7885 Roma 27/03/2018

CUP: F33I19000020006

Avviso selezione esterna ESPERTO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il R.D 18 novembre 1923, n. 2440, concernente l'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo regolamento approvato con R.D. 23 maggio 1924, n. 827 e ss.mm. ii. ;
- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;
- VISTA** la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 129 del 28/08/2018;
- VISTI** i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** l'Avviso Pubblico Avviso AOODGEFID\Prot. n. 2999 del 13/03/2017.
Codice progetto 10.1.6A-FSEPON-BA-2018-3



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO - LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158

C.F. 80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP6OP

www.liceoartisticoemusicale.edu.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



- Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.6: azioni di orientamento, di continuità e di sostegno alle scelte dei percorsi formativi, universitari e lavorativi;
- VISTA** La candidatura N. 42587 relativa all'Avviso 2999 del 13/03/2017 – FSE – Orientamento formativo e ri-orientamento presentata da questa Istituzione;
- VISTA** la delibera n. 5 del collegio dei docenti del 07/03/2017;
- VISTA** delibera del consiglio di istituto n. 69 del 29/03/2017;
- VISTA** la nota del M.I.U.R. Prot. n. AOODGEFID/7885 Roma 27/03/2018 con la quale viene autorizzato il progetto di questo Istituto;
- VISTA** nota MIUR n. 3500 del 22/02/2018 che fornisce chiarimenti e approfondimenti sul piano finanziario e sui costi standard per il rimborso;
- VISTA** nota MIUR n. 11828 del 24/05/2018 che fornisce chiarimenti e approfondimenti sulla selezione degli esperti;
- ATTESA** la necessità di impiegare n. 4 esperti esterni per realizzare le attività formative nell'ambito dei moduli didattici a valere sul bando PON in oggetto;
- VISTA** nota prot. 34815 del 02/08/2017 per il reclutamento del personale nell'ambito dei PON;
- CONSIDERATO** che il progetto risulta così articolato:

Progetto 10.1.6A-FSEPON-BA-2018-3 "I.S.O. Interschool Orchestra"

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Orientamento per il secondo ciclo	Parliamo in musica	€ 5.682,00
Orientamento per il secondo ciclo	Strumenti ad arco	€ 5.682,00
Orientamento per il secondo ciclo	Strumenti a fiato	€ 5.682,00
Orientamento per il secondo ciclo	La musica appartiene a tutti	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE		€ 22.728,00

EMANA

il seguente bando per il reclutamento di personale esterno a cui affidare n. 4 incarichi di **ESPERTO** (30 ore ciascuno) per l'attuazione di 4 moduli del progetto indicato in oggetto, da svolgersi da Giugno 2019.

I.S.O. INTERSCHOOL ORCHESTRA

Art. 1 - OGGETTO DELL'INCARICO

All'**ESPERTO** sono richieste le seguenti prestazioni:

1. implementare il progetto didattico, con materiale, contenuti, strategie e metodologie didattiche, lezioni frontali e interattive, esercitazioni, casi di studio e quant'altro afferisca all'area tematica da trattare, in formato cartaceo e su supporto informatico;



2. partecipare alle riunioni di carattere organizzativo, quando pianificate;
3. svolgere le attività in presenza attraverso tecniche di didattica laboratoriale attiva e a predisporre, anche in formato digitale, tutti i materiali didattici, attività, esercitazioni e casi studio da fare svolgere alle classi da pubblicare sulla piattaforma ministeriale SIDI e rendere disponibili in apposita area sul sito di Istituto;
4. portare a termine un prodotto finale che documenti il percorso formativo seguito dai partecipanti;
5. monitorare il processo di apprendimento, in collaborazione con il tutor;
6. compilare e firmare il registro delle attività;
7. presentare una relazione finale sullo svolgimento delle attività;
8. rispettare l'informativa sulla privacy;
9. rispondere ad eventuali questionari proposti dal MIUR
10. far riferimento agli adempimenti previsti dal PNSD attuali e integrativi in futuro

PERSONALE ESTERNO				
N.	TITOLO MODULO	FIGURA - REQUISITI	ORE	Data inizio modulo
I	Strumenti a fiato	ESPERTO – 1 docente di prassi esecutiva in servizio presso una istituzione AFAM e in possesso di qualsiasi diploma di strumento a fiato vecchio ordinamento o di II livello	30 x1	Giugno 2019
II	Strumenti ad arco	ESPERTO – 1 docente di prassi esecutiva in servizio presso una istituzione AFAM e in possesso di qualsiasi diploma di strumento ad arco vecchio ordinamento o di II livello	30 x1	Giugno 2019
III	Parliamo in musica	ESPERTO – 1 docente AFAM in possesso di qualsiasi diploma di Conservatorio vecchio ordinamento o di II livello o Laurea in Discipline della Musica (LM-45)	30 x1	Settembre 2019
IV	La musica appartiene a tutti	ESPERTO – 1 docente AFAM in possesso di qualsiasi diploma di Conservatorio vecchio ordinamento o di II livello o Laurea in Discipline della Musica (LM-45)	30 x1	Settembre 2019

Art. 2 - ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO E OBIETTIVI GENERALI

Il progetto si realizzerà nelle aule dell'Istituto ed è rivolto a N. 80 alunni appartenenti al triennio del Liceo Musicale. Il progetto prevede una parte di formazione teorica-pratica sulla realizzazione e/o adattamento di partiture musicali per specifici ensemble, attraverso nozioni di base sulle capacità tecniche peculiari di ciascuno strumento, in funzione degli organici e tenendo conto dei livelli e delle competenze raggiunte da ciascun alunno; una seconda parte sarà dedicata a prove strumentali singole e/o di gruppo sui repertori scelti precedentemente. I tutor impegnati saranno esperti di discipline musicali, nell'uso di software di notazione musicale oltre che di composizione. L'innovazione curriculare sarà raggiunta proponendo le nuove tecnologie musicali (e non) come strumento in grado di potenziare lo studio e i processi di apprendimento individuali, guidando l'alunno ad utilizzarle in modo eticamente corretto e consapevole, educando all'utilizzo di una risorsa ormai necessaria ed



indispensabile per vivere come cittadini del mondo ed affacciarsi con competenza al lavoro. L'uso di strumenti e contenuti digitali sarà una spinta all'innovazione garantendo la creazione di materiale scolastico multimediale. Un esempio pratico è quello di fornire agli alunni le basi in formato midi o audio dei brani da studiare e attraverso l'uso di appositi software per rallentare una base. La figura aggiuntiva, invece, avrà il compito di seguire individualmente alcuni alunni nel processo di apprendimento e di orientamento nella scelta del futuro percorso formativo, universitari e lavorativo.

Il meta-obiettivo da perseguire è quello di formare ed educare gli alunni anche in ottica di "costruzione del gruppo"; stimolare il confronto tra ragazzi di età differenti, nel rispetto delle regole e verso una maggiore accoglienza ed inclusività, attraverso esperienze di solidarietà sociale e attivismo civico. Ci si propone di far acquisire capacità operative necessarie per suonare uno strumento, in grado di permettergli di portare a termine un lavoro di media difficoltà; saper ascoltare gli altri durante le esecuzioni e riuscire così ad astrarsi dalla semplice lettura di una parte e capirne il senso; acquisire un comportamento adeguato durante l'esperienza d'orchestra; riuscire a superare difficoltà caratteriali di adattamento e timidezza; sviluppare la solidarietà e la collaborazione fra compagni ed insegnanti.

Art. 3 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per la figura di ESPERTO è richiesto che il docente all'atto della pubblicazione del bando, sia assunto in servizio presso un Istituto AFAM.

Art. 4 - SELEZIONE MEDIANTE VALUTAZIONE COMPARATIVA DEI TITOLI

La selezione del personale interno è effettuata da una Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico e formata dal Direttore s.g.a., e da docenti nominati dal Dirigente Scolastico. La valutazione sarà effettuata mediante la comparazione dei titoli richiesti dal presente bando. La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alla tabella di seguito riportata (Allegato A). A parità di punteggio si ordineranno le domande in base alla data di protocollazione.

Al termine della comparazione, il Dirigente provvederà alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che sarà resa pubblica sul sito dell'Istituto. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro i 5 giorni trascorsi dalla data di pubblicazione.

Trascorsi 5 giorni dalla pubblicazione provvisoria, verrà pubblicata la graduatoria definitiva. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso nei modi e nei tempi prescritti dalla legge.

A parità di punteggio, si procederà a conferire l'incarico al candidato anagraficamente più giovane.

I docenti a cui verranno conferiti incarichi saranno tenuti al rispetto degli obblighi definiti dal D.P.R. n. 62 del 19 aprile 2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del decreto 30 marzo 2001 n. 165, pena la risoluzione del contratto.

Art. 5 – COMPENSO ORARIO PREVISTO E DURATA DELL'INCARICO

Per la prestazione effettuata, alla figura che sarà selezionata col presente Avviso sarà corrisposto il seguente compenso:

FIGURA	COSTO ORARIO	ORE PER MODULO
ESPERTO ESTERNO	€ 70,00 /ora, omnicomprendivo	30

Tali importi sono omnicomprendivi di tutte le ritenute previdenziali, assistenziali e fiscali e di ogni altro onere che dovesse intervenire per effetto di nuove disposizioni normative. Il compenso sarà erogato per le ore



effettivamente svolte, dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU e ad avvenuta erogazione dei finanziamenti europei. Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo dovrà essere organizzato di concerto con il docente referente del modulo e il Dirigente Scolastico.

Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario extracurricolare e avranno tempi diversi di conclusione: i moduli "strumenti a fiato" e "strumenti ad arco" termineranno entro il 31/08/2019, mentre i restanti moduli "parliamo in musica" e "la musica appartiene a tutti" dovranno concludersi entro il mese di Novembre 2019 per poter consentire le operazioni di chiusura e rendicontazione del progetto nel mese di Dicembre 2019.

A conferimento dell'incarico, il soggetto selezionato è tenuto, a pena di esclusione, a produrre la documentazione e ogni attestazione a riprova di quanto dichiarato nel curriculum; ove sia accertata la mancanza o la carenza dei requisiti, l'Istituto procederà all'affidamento dell'incarico al concorrente che segue nella graduatoria.

Art. 6 – TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PERSONALE ESTERNO

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI – ESPERTO

Titoli di studio, servizio, attività in Enti Pubblici e/o privati	
Diploma di strumento a fiato/arco vecchio ordinamento o di II livello (per modulo I e II) oppure diploma di Conservatorio vecchio ordinamento o di II livello o Laurea in Discipline della Musica, classe LM-45 (per modulo III e IV)	Max. 3 titoli di studio (max. 30 punti)
Titoli di servizio svolti in qualità di DOCENTE presso un Conservatorio/AFAM per la disciplina richiesta dal bando (<i>cdc affine per i licei musicale A055</i>)	Punti 1 per ogni titolo (max. 30 punti)
Attività di insegnamento svolte presso un Liceo Musicale Sperimentale o Ordinamentale (<i>Masterclass, Seminari, Stages, ecc</i>)	Punti 2 per ogni attività (max. 20 punti)
Attività di insegnamento svolte presso Enti, Associazioni private (<i>Masterclass, Seminari, Stages, ecc</i>)	Punti 1 per ogni attività (max. 20 punti)

Per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

1. essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
2. godere dei diritti civili e politici;
3. essere in possesso dei titoli indicati nella tabella di valutazione.

Ai sensi del DPR 445/2000, le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum hanno valore di autocertificazione. L'Amministrazione procedente si riserva di effettuare idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni dei candidati. La falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'articolo 76 del predetto DPR 445/2000 e s.m.i. implicano responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art. 75 del predetto DPR 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo è risolto di diritto. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o la decadenza dalla graduatoria della procedura di affidamento dell'incarico.



Art. 7 – MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURA

La Commissione di valutazione è nominata dal Dirigente Scolastico, una volta verificata la consistenza numerica delle domande pervenute entro la scadenza del presente bando.

La Commissione valuterà i titoli pertinenti, tenendo conto di quanto autocertificato e/o autodichiarato nel curriculum vitae, redatto in formato europeo e sul modello allegato al presente avviso (All. A).

La Commissione esaminerà esclusivamente i titoli acquisiti e dichiarati e le esperienze già maturate entro la data di scadenza di presentazione delle domande di cui al presente Avviso.

Art. 8 – MODALITÀ PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE E SCADENZA

Gli interessati dovranno far pervenire domanda di partecipazione, redatta su modello allegato A al presente avviso, corredata di curriculum vitae in formato europeo tramite raccomandata A/R, o consegnata a mano all'ufficio protocollo Via Anzio, 4 – 85100 Potenza o invio all'indirizzo di posta elettronica pzsd030003@istruzione.it pzsd030003@pec.istruzione.it a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12.00 del 20/06/2019. Non fa fede il timbro postale.

Non saranno accettate domande pervenute dopo la scadenza indicata.

Saranno escluse le domande sprovviste di curriculum vitae in formato europeo o che facciano riferimento a documenti già in possesso di questa Amministrazione.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente avviso.

Art. 9 – MODALITÀ DI PUBBLICIZZAZIONE E IMPUGNATIVA

Il presente avviso sarà pubblicato sull'Albo online del sito www.liceoartisticoemusicale.edu.it

Al termine della valutazione delle candidature, la graduatoria provvisoria sarà pubblicata sempre sull'Albo on-line del sito www.liceoartisticoemusicale.edu.it

Avverso tale graduatoria è ammesso reclamo entro i 7 giorni successivi alla data di pubblicazione. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso agli organi di competenza, salvo che non intervengano rettifiche in "autotutela".

Art. 10 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico prof. Paolo MALINCONICO.

Art. 11 – INFORMATIVA AI SENSI DEL D.LGS 196/03

Ai sensi degli artt. 11 e seguenti del D. L.vo n. 196 del 30 giugno 2003, i dati raccolti saranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali e connesse all'espletamento del progetto.

Art. 12 – DOCUMENTAZIONE ALLEGATA AL BANDO

- 1) ALLEGATO A – Modulo di domanda con annessa scheda di autovalutazione dei requisiti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Paolo MALINCONICO