



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO- LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158 C.F.

80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP60P

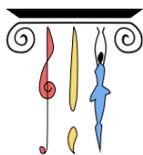
www.liceoartisticoemusical.gov.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



NUCLEI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI DEL SECONDO BIENNIO

INDIRIZZO: LABORATORIO DI GRAFICA

Contenuti	Obiettivi di apprendimento		Obiettivi per competenze minime di apprendimento	Prerequisiti
	Conoscenze	Competenze		
La composizione grafica	La figura professionale del grafico	Utilizzare in modo consapevole gli strumenti grafici e digitali, le tecniche di stampa, della produzione di immagini, foto, illustrazioni e del lettering	Saper organizzare il proprio spazio di lavoro	Conoscenza del linguaggio visuale e degli elementi della grammatica visiva;
L'iter progettuale a mano libera e in digitale	Il disegno a mano libera		Conoscere ed organizzare il campo progettuale, attraverso l'utilizzo di specifici strumenti da quelli manuali a quelli digitali, atti alla realizzazione di un prototipo grafico	Capacità di lettura delle immagini come metodo di conoscenza
La fotografia e le illustrazioni	Ricerca le immagini sul web: le Reference			Capacità e di esecuzione di tecniche grafiche e informatiche semplici, comprensibili, sufficientemente corretti e con un minimo di apporto creativo
Le immagini digitali: differenze tra Vettore e Raster	Conoscenza appropriata del lessico e degli strumenti specifici del grafico	Utilizzare in base alle esigenze richieste i software più adatti alla realizzazione di prodotti grafici		
Il layout		Conoscere e saper gestire la comunicazione grafica e fotografica nel rispetto del fattore estetico, concettuale e funzionale		
I caratteri: I Font e i Glifi	Conoscere i concetti base della videoscrittura e della video presentazione		Saper usare e scegliere i vari strumenti in relazione alle tecniche grafiche secondo le esigenze espressive della progettazione e produzione artistica	
Storia e stili: dalla stampa d'arte al graphic design				
La videoscrittura e la video presentazione	Utilizzare strumenti informatici e digitali			
Il Brief				
Il colore e il B/N	Conoscere e utilizzare i software specifici per la grafica		Saper descrivere attraverso un software di video presentazione o di videoscrittura tutte le fasi progettuali del proprio lavoro e la relazione finale	
La carta e i supporti per la stampa				



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO- LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158 C.F.

80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP6OP

www.liceoartistico musicale.gov.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



NUCLEI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI DEL V ANNO

INDIRIZZO: LABORATORIO DI GRAFICA

Contenuti	Obiettivi di apprendimento		Obiettivi per competenze minime di apprendimento	Prerequisiti
	Conoscenze	Competenze		
La progettazione come tecnica	Schizzi a mano libera	Padroneggiare gli elementi della grammatica visiva	Approccio al metodo che illustra l'intero ciclo progettuale	Capacità di lettura delle immagini come metodo di conoscenza
Composizione grafica e lettering	La tecnica del disegno: materiali e strumenti	Elaborare graficamente una parola/immagine utilizzando le diverse tecniche grafiche	Riconoscere le caratteristiche dei caratteri tipografici	Saper utilizzare le correttamente gli elementi propri della grammatica visiva
Comunicazione e marketing	Precisione e cura della tavola	Acquisire competenze nell'interpretazione delle richieste progettuali	Comprendere gli aspetti formali e strutturali di oggetti e rappresentarli graficamente	Conoscere la storia delle arti visive e delle sue applicazioni nel settore della grafica editoriale
Disegno e modellazione solida	Tecniche di colorazione	Definizione di uno o più ipotesi progettuali	Utilizzo di software specifici per le differenti fasi progettuali	Individuazione delle fasi del metodo progettuale
La narrazione per immagini e lo storyboard	Gestire il dialogo tra forma e funzione	Utilizzo di software specifici per il progetto nelle fasi di ideazione, analisi grafica e presentazione del progetto		Capacità e di esecuzione di tecniche grafiche e informatiche semplici comprensibili e sufficientemente corretti e con un minimo di apporto creativo
Esposizione e allestimento di progetti grafici	Conoscenza e uso appropriato degli strumenti	Conoscere e saper gestire la comunicazione grafica e fotografica nel rispetto del fattore estetico, concettuale e funzionale		
Strumenti informatici e tecnologici con riferimento a programmi di grafica e di fotografia	Saper gestire lo schizzo grafico per visualizzare l'idea			
	Impostazione del foglio di lavoro			
	Riconoscere e gestire gli strumenti specifici per la progettazione			
	L'interfaccia di photoshop e illustrator (disegno vettoriale, fotoritocco, impaginazione, etc.)			



LICEO STATALE "WALTER GROPIUS" - POTENZA

LICEO ARTISTICO- LICEO MUSICALE E COREUTICO

Via Anzio, 4 - 85100 POTENZA Tel. 0971/444014 - Fax 0971/444158 C.F.

80004870764 - C.M. PZSD030003 - C. U. F. UFP60P

www.liceoartisticomusicale.gov.it - pzsd030003@istruzione.it - pzsd030003@pec.istruzione.it



NUCLEI DI APPRENDIMENTO FONDAMENTALI DEL V ANNO

INDIRIZZO: LABORATORIO DI GRAFICA

--	--	--	--	--